

Femicide in Nederland: Een Tegenonderzoek naar Verantwoordelijkheid, Transparantie en Narratieve Controle

Inleiding: Van Narratief naar Verantwoordelijkheid

Het voorgaande rapport, "Het Verzwegen Geweld", analyseerde de constructie van het femicide-debat in Nederland als een systeem van narratieven, netwerken en blinde vlekken. Dit tegenonderzoek verlegt de focus van het *wat* naar het *wie*. Het stelt dat narratieven niet spontaan ontstaan, maar worden gevormd, verspreid en in stand gehouden door concrete actoren met specifieke verantwoordelijkheden, belangen en agenda's. Dit rapport legt deze verantwoordelijkheden bloot.

We introduceren de **Femicide Transparantie-Index (FTI)**, een instrument om de openheid van sleutelorganisaties te meten. Via een gedetailleerde **Actor Mapping** worden beleidsmakers, justitiële functionarissen, NGO-leiders, onderzoekers en journalisten met naam en functie gekoppeld aan hun financieringsnetwerken en de narratieve keuzes die zij maken. Een diepgaande **AI-audit van mediaframing** per zaak legt de mechanismen van semantische codering, script-hergebruik en strategische neutralisatie bloot.

Dit onderzoek vermijdt abstracties. Het benoemt de architecten van het discours en analyseert wie profiteert van de dominante frames en wie nadeel ondervindt van de georganiseerde stiltes. Het doel is niet slechts analyse, maar het afleggen van verantwoording en het bieden van een routekaart naar structurele transparantie.

Hoofdstuk 1: Actor Mapping & Het Verantwoordelijkheidsnetwerk

De constructie van het femicide-narratief is het werk van een invloedrijk en hecht netwerk van individuen en instituties. Dit hoofdstuk identificeert de sleutelfiguren en

brengt hun onderlinge (financiële) relaties en hun specifieke bijdrage aan de framing in kaart.

1.1 De Staat: Beleidsmakers en Handhavers

Politiek-Bestuurlijke Verantwoordelijken (2018-2024):

De politieke verantwoordelijkheid voor de aanpak van femicide lag in de onderzoeksperiode bij opeenvolgende bewindspersonen op het Ministerie van Justitie en Veiligheid. Dit omvat de ministers Ferdinand Grapperhaus (CDA, kabinet-Rutte III) en Dilan Yeşilgöz-Zegerius (VVD, kabinet-Rutte IV), en de minister voor Rechtsbescherming Franc Weerwind (D66, kabinet-Rutte IV).¹ Zij zijn eindverantwoordelijk voor het beleid dat culmineerde in het plan van aanpak 'Stop Femicide!' (juni 2024).² De ambtelijke top, onder leiding van Secretaris-Generaal **Dick Schoof** (partijloos, SG van 2020-2024), was cruciaal in de voorbereiding en uitvoering van dit beleid.³

De Politieke Arena:

In de Tweede Kamer is Songül Mutluer (GroenLinks-PvdA) de meest prominente actor. Haar initiatiefnota 'Femicide – erkenning en aanpak van gendergerelateerd dodelijk geweld' (november 2024) is een sleuteldocument dat de eisen van het maatschappelijk middenveld direct vertaalde naar politieke druk.⁴ Deze nota, die pleit voor onder meer het strafbaar stellen van psychisch geweld en het verhogen van de strafmaat voor stalking, dwong het kabinet tot concrete reacties en versnelde de beleidsvorming.⁶ Mutluer positioneert femicide consequent als een "sociaal en cultureel fenomeen dat diep verankerd is in onze gewoonten en denkpatronen".⁴ Andere Kamerleden die zich actief met het onderwerp bezighielden zijn **Ulysse Ellian** (VVD) en **Hanneke van der Werf** (D66), die samen met Mutluer Kamervragen stelden over de voortgang van de aanpak.⁸

Het Openbaar Ministerie (OM):

Het OM heeft zich ontwikkeld tot een proactieve 'narratieve actor'. Onder de leiding van procureur-generaal Sue Preenen heeft het OM de term 'femicide' en het bijbehorende narratief van 'intieme terreur' geïnternaliseerd.⁹ Landelijk officier van justitie huiselijk geweld **Judith van Schoonderwoerd den Bezemer-Wolters** erkent dat de term aanvankelijk op weerstand stuitte binnen het OM, maar nu "aan het landen is".¹⁰ Zij stelt: "Is er sprake van fataal geweld tegen vrouwen vanuit een relatie die zich kenmerkt door dwingende controle, dan is het goed om dat benoemen als femicide".¹¹ Officieren van justitie zoals

Nicolle Sommers (AP Oost-Nederland) en **Annemiek van Eck** gebruiken de term expliciet in hun requisitoirs om de context van jaloezie en bezitterigheid te duiden.¹²

Deze strategische keuze legitimeert het frame van femicide binnen de rechtszaal en stuurt aan op erkenning van de genderdimensie bij de straftoemeting.¹³

1.2 De Kennis-As: NGO's en Onderzoekers

Gefinancierde Kenniscentra en Lobbyisten:

De NGO-wereld wordt gedomineerd door een aantal grote, grotendeels door de overheid gefinancierde, organisaties.

- **Atria, kennisinstituut voor emancipatie en vrouwengeschiedenis:** Onder leiding van **Kaouthar Darmoni** (tot eind 2022)¹⁵ en opvolgers, ontvangt Atria een structurele subsidie van het Ministerie van OCW.¹⁵ Atria positioneert zich als hoeder van de 'juiste' definitie (conform WHO/EIGE) en benadrukt de noodzaak van meer Nederlands onderzoek.¹⁸
- **Rutgers, expertisecentrum seksualiteit:** Ontvangt substantiële, meerjarige subsidies van de ministeries van Buitenlandse Zaken, VWS en OCW, aangevuld met miljoenen van de Nationale Postcode Loterij en internationale stichtingen.¹⁹ Rutgers werkt in de alliantie 'Act4Respect Unlimited' samen met Atria en COC, gefinancierd door OCW.¹⁹
- **Emancipator:** Geleid door oprichter **Jens van Tricht**²⁰, focust op de rol van mannen en mannelijkheid. Emancipator is strategisch partner in de door OCW gesteunde allianties 'Politica' en 'Worden Wie Je Bent'.²¹
- **Movisie:** Landelijk kennisinstituut dat eveneens pleit voor een brede, gedeelde definitie en het probleem framet als structureel, niet als 'gezinsdrama's'.²²

Onafhankelijke en Academische Kennisproducenten:

- **WODC (Wetenschappelijk Onderzoek- en Datacentrum):** Als kennisinstituut van het Ministerie van Justitie en Veiligheid laat het WODC cruciaal onderzoek uitvoeren. Lopend onderzoek door de **Universiteit Maastricht** naar de juridische erkenning van femicide en de weging van seksistische motieven in de rechtspraak zal de toekomstige beleidsdiscussie sterk beïnvloeden.²³
- **Nederlandse Femicide Monitor (Universiteit Leiden):** Een initiatief onder leiding van prof. dr. **Marieke Liem**.²⁵ Deze monitor, gelanceerd in april 2025, creëert voor het eerst een onafhankelijke, wetenschappelijke database buiten de directe invloed van de overheid, met als doel "de discussie over femicide te informeren met empirische data".²⁷ Andere belangrijke onderzoekers verbonden aan de Universiteit Leiden zijn

Mojan Samadi, die het belang van een feministisch perspectief in het strafrecht benadrukt.²⁸

1.3 Media en Narratieve Entrepreneurs

De media fungeren als de belangrijkste versterker van de door bovenstaande actoren geproduceerde narratieven.

- **Saskia Belleman (De Telegraaf):** Is de meest invloedrijke 'narratieve entrepreneur'. Met haar boek *Zij is van mij* en gelijknamige podcast heeft zij het frame van 'intieme terreur' en het patroon van 'rode vlaggen' succesvol gepopulariseerd bij een breed publiek.²³ Haar werk wordt direct aangehaald door het WODC en beïnvloedt de publieke perceptie.²³ Haar centrale vraagstelling is normatief: "Hoe kán het dat we dit keer op keer maar laten gebeuren?".²⁹
- **Andere Journalisten en Platforms:** Schrijver **Tessel ten Zeege** werkt samen met Belleman om het onderwerp verder te agenderen.³⁰ Platforms als LINDA.nl en BNNVARA (JOOP) adopteren en verspreiden consequent het 'femicide'-frame en de "elke acht dagen"-statistiek.³¹

1.4 Actor-Verantwoordelijkheidsnetwerk

De onderlinge afhankelijkheid en de geldstromen creëren een zichzelf versterkend systeem. De overheid (met name OCW en JenV) financiert de NGO's (Atria, Rutgers, Emancipator) die vervolgens de kennis en de 'maatschappelijke urgentie' produceren die politici (Mutluer) gebruiken om de overheid tot beleid te bewegen ('Stop Femicide!'). Dit beleid wordt vervolgens gelegitimeerd door onderzoek dat in opdracht van diezelfde overheid wordt uitgevoerd (WODC). De media (Belleman) vertalen dit complexe proces naar een invoelbaar publieksverhaal, wat de cyclus van agendering opnieuw voedt.

Actor	Organisatie	Rol / Narratief	Financiering / Relaties	Publieke Uitspraak (Citaat)

Songül Mutluer	Tweede Kamer (GroenLinks-PvdA)	Politiek Agenderen; Initiatiefnemer wetgeving	Politieke partij	Femicide is een "sociaal en cultureel fenomeen dat diep verankerd is in onze gewoonten en denkpatronen." ⁴
Franco Weerwind	Minister voor Rechtsbescherming (D66)	Beleidsverantwoordelijke	Overheid	"Elk slachtoffer van femicide is er 1 te veel. We hebben geen dag te verliezen om femicide te stoppen." ²
Judith van Schoonderwoerd	OM (Landelijk OvJ Huiselijk Geweld)	Juridische Framing; Internaliseren 'femicide'	Openbaar Ministerie	"Is er sprake van fataal geweld tegen vrouwen vanuit een relatie die zich kenmerkt door dwingende controle, dan is het goed om dat benoemen als femicide." ¹¹
Marieke Liem	Universiteit Leiden	Onafhankelijke Dataverzameling ; Wetenschappelijke duiding	Universiteit Leiden, LUF, donaties	"Effectieve bestrijding wordt belemmerd door een gebrek aan structurele data." ²⁵
Atria	Kennisinstituut	Definitiebewaker; Onderzoek agenderen	Ministerie van OCW (structurele subsidie) ¹⁵	"Een duidelijke definitie is nodig om de omvang van het probleem in kaart te brengen en wetten op te stellen." ¹⁸

Emancipator	NGO	Focus op mannelijkheid; Preventie	Allianties gesteund door Ministerie van OCW ²¹	Partner in allianties voor het doorbreken van genderpatronen in onderwijs en politiek. ²¹
Saskia Belleman	De Telegraaf	Narratieve Entrepreneur; Populariseren 'intieme terreur'	De Telegraaf	"Hoe kán het dat we dit keer op keer maar laten gebeuren?" ²⁹
CIDI	Belangenorganisatie	(Geen directe rol in femicide-debat)	Particuliere donaties, legaten (niet openbaar) ³³	Missie: "opkomen voor het recht op vrede en veiligheid voor Israël en het Joodse volk." ³⁴

Hoofdstuk 2: Femicide Transparantie-Index (FTI)

De FTI beoordeelt de transparantie van sleutelorganisaties op basis van openheid over framing, publieke verslaglegging, belangenverstrengeling en de omgang met gevoelige onderwerpen. De score is een kwalitatieve inschatting (Hoog, Gemiddeld, Laag).

Organisatie	Framingkeuzes	Publieke Verslaglegging	Belangenverstrengeling	Gevoelige Taboes	FTI Score
Openbaar Ministerie (OM)	Hoog: Expliciet in persberichten over gebruik van termen als	Hoog: Publiceert persberichten en achtergrondinformatie	Laag: Als overheidsorgaan aan gebonden aan wettelijke	Gemiddeld: Benoemt 'eerwraak' expliciet, maar plaatst dit buiten	Hoog

	'femicide' en 'eerwraak' en de onderliggende patronen. ¹⁴	over de aanpak. ¹⁴	kaders.	"onze Nederlandse samenleving" ³⁵ , wat duidt op een terughoudendheid om de universele patriarchale wortels te benadrukken.	
Atria	Hoog: Zeer expliciet over de noodzaak van een eenduidige, internationale erkende definitie. ¹⁸	Hoog: Publiceert jaarverslagen en onderzoeksrapporten. ¹⁵	Gemiddeld: Sterk afhankelijk van structurele overheidssubsidie (OCW), wat de agenda kan beïnvloeden. ¹⁵	Laag: Focust sterk op gender als primaire as, met minder aandacht voor de intersectie met religieuze of geopolitieke taboes.	Gemiddeld
Emancipator	Hoog: Duidelijke focus op het frame van (toxische) mannelijkheid als oorzaak. ¹²	Hoog: Publiceert jaarverslagen met project- en partneroverzichten. ²¹	Gemiddeld: Participeert in door OCW gesteunde allianties, wat de focus kan sturen. ²¹	Hoog: Doorbreekt het taboe op het bespreken van de rol van mannen en mannelijkheidsnormen.	Hoog
CIDI	N.v.t.: Geen primaire actor in femicide-debat.	Laag: Publiceert een summier financieel jaarverslag conform ANBI-eisen. ³ ⁴ Donoren	Hoog: Duidelijke ideologische en (vermoedelijk) geopolitieke belangenverstrengeling	Laag: Vermijdt onderwerpen die niet direct gerelateerd zijn aan de kerndoelstelling	Laag

		zijn niet openbaar. ³³	gericht op de belangen van Israël. ³³	ng.	
De Telegraaf (S. Belleman)	Gemiddeld: Maakt een duidelijke keuze voor het 'intieme terreur'-frame, maar reflecteert minder op de beperkingen van dit frame.	Hoog: Zeer actieve publieke verslaglegging via krant, podcast en sociale media. ²⁹	Laag: Journalistieke rol, maar de enorme invloed creëert een eigen belang bij het bestendigen van haar specifieke narratief.	Gemiddeld: Focust op het herkenbare patroon van partnergeweld, waardoor complexere of cultureel gevoelige zaken minder aandacht kunnen krijgen.	Gemiddeld

Hoofdstuk 3: AI-Audit van Mediaframing: De Zaak Roshin (Apeldoorn, 2023)

De moord op de 28-jarige Roshin in Apeldoorn is een casestudy in de effectiviteit en snelheid van narratieve codering.

- **Temporaliteit:** De framing was onmiddellijk en consistent. Vanaf de eerste berichtgeving werd de term "**eerwraak**" dominant gebruikt door media en later bevestigd door het OM.³⁵ Er was geen sprake van een semantische verschuiving; het frame werd direct vastgezet.
- **Semantische Codering:** De daad werd gecodeerd met een specifieke set van termen: "eerwraak", "beestachtig afgeslacht", "culturele normen en waarden" en "familie-eer".³⁵ De achtergrond van de familie (Syrisch/Koerdisch) werd systematisch benadrukt.³⁷ Dit script staat in schril contrast met het 'intieme terreur'-script, dat focust op de psychologie van een individuele dader.
- **Hergebruik van Scripts:** Het 'eerwraak'-script is een gerecycled narratief dat wordt geactiveerd zodra een zaak kenmerken vertoont van een collectieve, familiale daad met een niet-westerse achtergrond. Het script omvat: 1) benadrukken van de culturele achtergrond, 2) focussen op de extreme brutaliteit,

en 3) het positioneren van de daad als "on-Nederlands".³⁵

- **Geopolitieke Neutralisatie:** Door de daad te framen als een product van "culturele normen" die "absoluut geen plaats hebben in onze Nederlandse samenleving"³⁵, wordt het geweld genormaliseerd als een extern probleem. Dit neutraliseert de ongemakkelijke waarheid dat de onderliggende drijfveer – patriarchale controle over de autonomie van een vrouw – universeel is en ook ten grondslag ligt aan 'Nederlandse' femicide.
- **Aanwezigheid van Machtscontext:** De machtscontext wordt uitsluitend gedefinieerd als 'cultuur' en 'familie-eer'. De bredere context van genderongelijkheid die in het algemene femicide-debat wordt benadrukt, ontbreekt hier grotendeels. De daad wordt geïsoleerd van het bredere, door de VN en EU gepropageerde, femicide-narratief.³⁵

Hoofdstuk 4: De Architectuur van Stilte

Een 'Silencing Top 10' is lastig te construeren, omdat deze zaken per definitie onder de radar blijven. We kunnen echter wel de *categorieën* van zaken identificeren die systematisch worden gemarginaliseerd, omdat ze niet passen in de twee dominante, mediagenieke scripts ('intieme terreur' en 'eerwraak').

Potentieel Onderbelichte Categorieën:

1. Femicide binnen ultra-orthodoxe (zowel christelijke als joodse) gemeenschappen.
2. Femicide gepleegd door zonen of andere (niet-partner) familieleden zonder 'eermotief'.
3. Femicide op oudere leeftijd, vaak afgedaan als uit de hand gelopen zorgsituaties.
4. Femicide binnen LHBTIQ+-relaties.
5. Femicide waarbij het patroon van 'dwingende controle' minder eenduidig is.

Analyse van Marginalisatie:

- **Wie marginaliseert?** De marginalisatie is vaak geen bewuste keuze van één actor, maar een systemisch gevolg. Media, gedreven door de noodzaak van een helder en herkenbaar verhaal, zullen sneller een zaak oppakken die past in een bestaand script. Politici en NGO's, die hun agenda baseren op de 'grote getallen' (partnerdoding), zullen minder aandacht besteden aan de uitzonderingen.
- **Wie zou nadeel ondervinden van aandacht?** Volledige aandacht voor bijvoorbeeld femicide in een gesloten religieuze gemeenschap zou nadelig zijn

voor de leiders van die gemeenschap. Het zou ook het dominante politieke frame kunnen verstoren dat dergelijk 'collectief' geweld primair een importprobleem is. Aandacht voor femicide buiten de partnersfeer zou de effectiviteit van de "elke acht dagen een vrouw vermoord *door haar (ex-)partner*"-slogan ondermijnen, die voor veel actoren de kern van hun campagne vormt.

Simulatie: Een Alternatief Debat

Stel dat een femicidezaak binnen een streng-christelijke 'reformatorische' gemeenschap, waarbij een vrouw door haar man wordt gedood na jaren van psychische onderdrukking op basis van religieuze doctrine, dezelfde media-aandacht zou krijgen als de zaak-Roshin.

- **Publieke Debat:** Het debat zou verschuiven van 'cultuur' en 'migratie' naar de rol van religie, patriarchale theologische interpretaties en de sociale controle binnen gesloten gemeenschappen in Nederland zelf. De simpele dichotomie 'progressief seculier' versus 'conservatief religieus met migratieachtergrond' zou worden doorbroken.
- **Beleid:** De politieke focus zou kunnen verschuiven. Naast het strafrecht zou er meer aandacht komen voor de rol van het onderwijs in gesloten gemeenschappen, de positie van vrouwen binnen kerkgenootschappen en de mogelijkheden voor uittreders. Het plan 'Stop Femicide!' zou moeten worden uitgebreid met een paragraaf over religieus gelegitimeerd geweld, wat politiek uiterst gevoelig ligt. Actoren als Emancipator zouden hun focus op mannelijkheidsnormen moeten verbreden naar de theologische onderbouwing daarvan.

Conclusie en Aanbevelingen voor Structurele Transparantie

Dit tegenonderzoek toont aan dat de framing van femicide wordt gestuurd door een selecte groep beleidsverantwoordelijken, justitiële functionarissen, NGO-leiders en mediafiguren. Hun keuzes, mede gevormd door financieringsstructuren en institutionele belangen, bepalen welke zaken aandacht krijgen en welke narratieven dominant worden. De Femicide Transparantie-Index (FTI) legt een gebrek aan openheid bloot, met name bij organisaties met onduidelijke financieringsbronnen (CIDI) of een sterke afhankelijkheid van overheidssubsidies (Atria).

De media-audit van de zaak-Roshin laat een patroon van 'culturele othering' zien, dat deze femicide narratief isoleert van het 'intieme terreur'-script dat voor de meeste andere zaken wordt gebruikt. Dit creëert een blinde vlek voor de universele

patriarchale structuren die aan beide ten grondslag liggen.

Aanbevelingen:

1. **Instelling van een Verplichte Transparantie-Index:** Verplicht alle organisaties die overheidssubsidie ontvangen voor de aanpak van gendergerelateerd geweld om jaarlijks een Femicide Transparantie-Index (FTI) te publiceren. Hierin moeten zij verantwoording afleggen over hun definitie- en framingkeuzes, de selectie van casuïstiek en de wijze waarop zij omgaan met ideologische en geopolitieke gevoeligheden.
2. **Onafhankelijke Media-Audit:** Financier een jaarlijkse, onafhankelijke audit (uit te voeren door bijvoorbeeld de Femicide Monitor van de Universiteit Leiden) naar de framing van femicide in de Nederlandse media. Rapporteer over semantische patronen, script-hergebruik en de mate van aandacht voor verschillende typen zaken.
3. **Diversificatie van Onderzoeksfinanciering:** Reserveer een deel van het onderzoeksbudget van het WODC specifiek voor onderzoek naar de 'onderbelichte categorieën' van femicide, om de dominantie van het partnergeweld-narratief te doorbreken en een completer beeld van het probleem te krijgen.
4. **Verplichte Verantwoording door het OM:** Het OM dient in zijn jaarverslag een aparte sectie op te nemen waarin het de keuzes voor het gebruik van de frames 'femicide', 'intieme terreur' en 'eerwraak' per zaak motiveert en reflecteert op de maatschappelijke impact van deze semantische codering.

Geciteerd werk

1. Ministerie van Justitie en Veiligheid - Parlement.com, geopend op juli 21, 2025, <https://www.parlement.com/ministerie-van-justitie-en-veiligheid>
2. Plan van aanpak Stop Femicide! gepresenteerd | Nieuwsbericht | Rijksoverheid.nl, geopend op juli 21, 2025, <https://www.rijksoverheid.nl/actueel/nieuws/2024/06/07/plan-van-aanpak-stop-femicide-gepresenteerd>
3. Drs. H.W.M. (Dick) Schoof - Parlement.com, geopend op juli 21, 2025, <https://www.parlement.com/biografie/drs-hwm-dick-schoof>
4. Initiatiefnota van het lid Mutluer over femicide – erkenning en aanpak van gendergerelateerd dodelijk geweld | Tweede Kamer der Staten-Generaal, geopend op juli 21, 2025, <https://www.tweedekamer.nl/kamerstukken/detail?id=2024Z18870&did=2024D45010>
5. 36658 - Initiatiefnota van het lid Mutluer over femicide – erkenning en aanpak van gendergerelateerd dodelijk geweld - Parlementaire monitor, geopend op juli 21,

2025,

<https://www.parlementairemonitor.nl/9353000/1/j9vvij5epmj1ey0/vmiigbpqfqyi>

6. Initiatiefnota Femicide - Nederlandse VrouwenRaad, geopend op juli 21, 2025, <https://www.nederlandsevrouwenraad.nl/nieuws/initiatiefnota-femicide/>
7. Kamerbrief moties en toezeggingen femicide | Kamerstuk | Rijksoverheid.nl, geopend op juli 21, 2025, <https://www.rijksoverheid.nl/documenten/kamerstukken/2025/04/01/kamerbrief-over-toelichting-op-verkenning-naar-24-7-meldpunt-femicide-en-het-verbetere-n-van-de-bereikbaarheid-van-veilig-thuis-en-reactie-op-initiatiefnota-mutluer>
8. Kamervragen (Aanhangsel) 2024-2025, nr. 1821 | Overheid.nl > Officiële bekendmakingen, geopend op juli 21, 2025, <https://zoek.officielebekendmakingen.nl/ah-tk-20242025-1821.html>
9. 'Verontrustend' veel femicide-zaken in Nederland: 'Gaait altijd patroon aan vooraf', geopend op juli 21, 2025, <https://www.nporadio1.nl/nieuws/binnenland/d6ffa34a-8956-47a3-9581-f273ba2bada8/verontrustend-veel-femicide-zaken-in-nederland-gaat-altijd-patroon-aan-vooraf>
10. Femicide in Nijmegen | De Zaak | Opportuun - Kiosk | Magazines-openbaar-ministerie, geopend op juli 21, 2025, <https://magazines.openbaarministerie.nl/opportuun/2024/01/femicide-in-nijmegen>
11. "Om geweld tegen vrouwen te stoppen, is er meer nodig dan alleen straf" | Ministeries, geopend op juli 21, 2025, <https://www.rijksoverheid.nl/ministeries/ministerie-van-justitie-en-veiligheid/het-verhaal-van-j-en-v/2024/om-geweld-tegen-vrouwen-te-stoppen-is-er-meer-nodig-dan-alleen-straf>
12. Congres 25 november 2024 - Aanpak femicide - Blijf Groep, geopend op juli 21, 2025, <https://www.blijfgroep.nl/congres-aanpak-femicide/>
13. OM eist 14 jaar cel voor poging moord op ex-partner | Nieuwsbericht | Openbaar Ministerie, geopend op juli 21, 2025, <https://www.om.nl/actueel/nieuws/2023/10/25/om-eist-14-jaar-cel-voor-poging-moord-op-ex-partner>
14. OM eist 18 jaar celstraf en TBS tegen verdachte van femicide ..., geopend op juli 21, 2025, <https://www.om.nl/actueel/nieuws/2023/11/07/om-eist-18-jaar-celstraf-en-tbs-tegen-verdachte-van-femicide>
15. Jaarverslag Atria 2023 - Atria | Kennisinstituut voor Emancipatie en ..., geopend op juli 21, 2025, <https://prod-cdn.atria.nl/wp-content/uploads/2021/05/01171126/Jaarverslag-Atria-2023.pdf>
16. Kaouthar Darmoni - SPUI25, geopend op juli 21, 2025, <https://spui25.nl/bio/kaouthar-darmoni>
17. Kennismaking met Kaouthar Darmoni, directeur van Atria. - Museum van de Vrouw, geopend op juli 21, 2025, <https://www.museumvande vrouw.nl/nieuws/blogpost/kennismaking-met-kaoutha>

[r-darmoni-directeur-van-atria/](#)

18. Wat is femicide? | Geweld tegen vrouwen, geopend op juli 21, 2025, <https://atria.nl/nieuws-publicaties/geweld-tegen-vrouwen/wat-is-femicide/>
19. Annual report - Rutgers, geopend op juli 21, 2025, <https://rutgers.nl/wp-content/uploads/2024/10/Rutgers-annual-report-2023.pdf>
20. EMANCIPATOR WORDEN AAN DE UVA - Issuu, geopend op juli 21, 2025, https://issuu.com/uva-alumni/docs/spui52_webversie/s/10713543
21. Jaarverslag 2023.pptx - Emancipator, geopend op juli 21, 2025, <https://emancipator.nl/wp-content/uploads/2024/11/2023-jaarverslag.pdf>
22. Femicide: preventie en aanpak begint met een gedeelde definitie - Movisie, geopend op juli 21, 2025, <https://www.movisie.nl/artikel/femicide-preventie-aanpak-begint-gedeelde-definitie>
23. WODC-onderzoek naar femicide ondersteunt beleidsmakers en professionals strafrechtketen | Nieuwsbericht, geopend op juli 21, 2025, <https://www.wodc.nl/actueel/nieuws/2025/06/23/wodc-onderzoek-naar-femicide-ondersteunt-beleidsmakers-en-professionals-strafrechtketen>
24. Femicide in de Nederlandse rechtspraak : juridische erkenning en straftoemeting - WODC, geopend op juli 21, 2025, <https://www.wodc.nl/onderzoek-in-uitvoering/welk-onderzoek-doen-we/3534---femicide-in-de-nederlandse-rechtspraak-juridische-erkenning-en-straftoemeting>
25. Over €2500 to Femicide Monitor thanks to NSE respondents - Universiteit Leiden, geopend op juli 21, 2025, <https://www.staff.universiteit leiden.nl/announcements/2025/07/over-%E2%82%A C2500-to-femicide-monitor-thanks-to-nse-respondents>
26. Femicide Monitor to help combat femicide - Leiden University Fund, geopend op juli 21, 2025, <https://www.luf.nl/en/news/2024/research-into-femicide>
27. De Nederlandse Femicide Monitor - Universiteit Leiden, geopend op juli 21, 2025, <https://www.universiteit leiden.nl/onderzoek/onderzoeksprojecten/governance-and-global-affairs/de-nederlandse-femicide-monitor>
28. Onderzoek naar femicide valt in de prijzen bij Meijerslezing - Universiteit Leiden, geopend op juli 21, 2025, <https://www.universiteit leiden.nl/nieuws/2025/01/femicide-feministisch-perspectief-op-gendergerelateerd-geweld>
29. Saskia Belleman maakt podcast over femicide: 'Hoe meer ik leer, hoe bozer ik word' - Linda, geopend op juli 21, 2025, <https://www.linda.nl/nieuws/media/saskia-belleman-podcast-femicide/>
30. Saskia Belleman en Tessel ten Zeege over femicide in Nederland - Vogue, geopend op juli 21, 2025, <https://www.vogue.nl/cultuur/voices/femicide-nederland-saskia-belleman-tessel-ten-zeege/>
31. Vrouwen in Nederland hebben een levensgevaarlijk mannenprobleem - Joop - BNNVARA, geopend op juli 21, 2025, <https://www.bnnvara.nl/joop/artikelen/vrouwen-in-nederland-hebben-een-levens>

[gevaarlijk-mannenprobleem](#)

32. Femicide - Instituut voor Veiligheid, geopend op juli 21, 2025, <https://www.instituutvoorveiligheid.nl/femicide/>
33. Centrum Informatie en Documentatie Israël - Wikipedia, geopend op juli 21, 2025, https://nl.wikipedia.org/wiki/Centrum_Informatie_en_Documentatie_Isra%C3%AB
34. Financieel Jaarverslag 2023 - CIDI, geopend op juli 21, 2025, <https://www.cidi.nl/wp-content/uploads/2024/07/CIDI-jaarrekening-2023-verkort-met-controleverklaring.pdf>
35. OM eist 25 jaar tegen 4 verdachten voor gruwelijke eerwraakmoord ..., geopend op juli 21, 2025, <https://www.om.nl/actueel/nieuws/2025/01/23/om-eist-25-jaar-tegen-4-verdacht-en-voor-gruwelijke-eerwraakmoord-in-apeldoorn>
36. Jaarcijfers 2023 Stichting Emancipator, geopend op juli 21, 2025, <https://emancipator.nl/wp-content/uploads/2024/11/2023-financieel-verslag.pdf>
37. Broers en neven veroordeeld tot 25 jaar cel voor eerwraakmoord Apeldoorn - NOS, geopend op juli 21, 2025, <https://nos.nl//2556593>
38. 25 jaar celstraf geëist tegen vier verdachten eerwraakmoord Apeldoorn - NOS, geopend op juli 21, 2025, <https://nos.nl//2552944>